

**Intervention d'Alfred MARIE-JEANNE**  
**INAUGURATION DU LYCEE PAULETTE NARDAL**  
**(ANCIEN LYCEE CENTRE SUD)**  
**Mercredi 24 mars 2021 10h, Ducos**

Chers élèves, professeurs et personnels.

Mesdames et Messieurs les élus

Mesdames et Messieurs.

C'est avec un réel plaisir et une fierté non dissimulée que je viens participer à cette cérémonie de dénomination de votre établissement en hommage à Paulette NARDAL.

Ce sera la 2<sup>ème</sup> femme de lettres, après Suzanne ROUSSI, que nous aurons ainsi honorée récemment.

Cet établissement qui dorénavant portera le nom de Paulette NARDAL, est un bâtiment solide, prévu pour durer, construit sur appuis parasismiques. Aussi solide qu'ont été son engagement et ses idées.

Paulette NARDAL est une grande figure de l'Histoire Martiniquaise ; elle a été à la source du courant qu'est devenu la Négritude.

Chers élèves, c'est surtout à vous que s'adresse ce geste.

A vous de vous approprier l'Histoire de la Martinique ; à vous de reconnaître les hommes et les femmes qui comme les sœurs NARDAL, ont marqué notre démarche identitaire.

C'est à ce titre, qu'un hommage solennel a été rendu par la Collectivité aux sœurs NARDAL, en Mars 2020, auquel ont participé de nombreux universitaires, auteurs et choristes.

Le parcours de Paulette NARDAL est un exemple patent de d'engagement et de persévérance pour renverser des barrières et ouvrir les champs des possibles.

Née en 1896 en Martinique, elle est l'ainée d'une fratrie de 7 sœurs.

A 24 ans, elle quitte la Martinique et son métier d'institutrice, pour poursuivre des études d'anglais à Paris.

Elle est l'une des premières étudiantes noires inscrites à la Sorbonne.

Dans le contexte du Paris de l'Entre-deux guerres où bouillonnent des idées antiracistes et anticolonialistes, Paulette NARDAL rejoint, en 1928, l'équipe de la Dépêche Africaine, une revue panafricaniste, dans laquelle sa sœur Jeanne a déjà fait paraître un texte fondateur « l'internationalisme noir ».

Elle exhorte à l'unité les africains, les afro-américains et les caribéens.

En 1931, les sœurs NARDAL lancent « La revue du monde noir » pour revendiquer leur apport à la culture universelle.

Malgré sa disparition en février 1985, Paulette NARDAL n'a cessé d'être une inspiration et un guide.

Dénommer le Lycée Centre Sud, Lycée Paulette NARDAL, c'est mettre à l'honneur cette grande figure de l'Histoire Martiniquaise.

Que d'autres NARDAL se lèvent !

Mèsi anpil, Mèsi anchay