



VISITE des SATELLITES

PRESSE

DOSSIER de
PRESSE
17 MARS 2021

AGENCE D'INFORMATION sur le LOGEMENT de MARTINIQUE



CAMPUS CARIBÉEN des ARTS



ADIL MARTINIQUE



Présentation de l'ADIL MARTINIQUE

L'ADIL est l'Agence D'Information sur le Logement de la Martinique, association de Loi 1901, créée le 11 septembre 1992. Agréée par l'État (le 30 septembre 2009), l'ADIL Martinique réunit la CTM, la CAF, l'État, Action Logement, les autres collectivités territoriales, des organismes d'intérêt général, des professionnels publics et privés concourant au logement et des représentants des usagers.

Elle s'appuie sur l'ANIL, le centre de ressources national pour assumer une mission de service public d'information et de conseil au public et aux acteurs de l'habitat de Martinique.

Cette association est présidée par l'élue territoriale Mme Christiane BAURAS et dirigée par Mr Gilles BELMO et fonctionne avec 5 salariés.



Missions

- Offrir une information, avant tout préventive, personnalisée et gratuite, un conseil neutre, objectif et complet au public sur toutes les questions juridiques, financières et fiscales, liées au logement et à l'habitat (mission générale), permettant à l'usager de mieux connaître ses droits et obligations et d'avoir des solutions adaptées à leur cas.
- Aide à la sortie de l'indivision, mission spécifique confiée par la CAF de la Martinique, la CTM et l'Espace Sud de la Martinique.

L'ADIL Martinique intervient donc précisément dans les domaines de la location, les aides à l'accès au logement, les aides à l'amélioration de l'habitat, les financements, les contrats, les relations avec les professionnels, les assurances, la fiscalité, la copropriété, la réglementation sur la qualité de l'habitat.

Les activités de l'ADIL répondent à l'orientation stratégique de la CTM qui est de contribuer à l'amélioration des conditions de logements et de l'habitat.

SUBVENTION ANNUELLE DE LA CTM : 230 000 €

Enjeux partenaires CTM - ADIL Martinique

L'ADIL Martinique doit devenir le guichet unique des administrés Martiniquais sur les problématiques liées au logement, notamment en matière d'indivision successorale et d'impayés locatifs.



3 outils opérationnels à venir :

- Le GIP Martinique Titrement
- La CCAPEX Martinique, Commission de Coordination des Actions de Prévention des Expulsions locatives
- L'OLL Martinique, Observatoire Local de Loyers de la Martinique



CAMPUS CARIBÉEN DES ARTS



Présentation du CCA de Martinique

Le Campus Caribéen des Arts (CCA) est une école supérieure d'enseignement artistique de la Martinique inscrite dans le réseau des 46 écoles territoriales d'enseignement supérieur artistique français.

C'est un établissement public administratif, créé en décembre 2011 par la Région Martinique et remplace l'IRAVM (Institut Régional d'Arts Visuels de Martinique, anciennement ERAPM Ecole Régionale d'Arts Plastiques de Martinique créée en 1984).

Il constitue un lieu de recherche et de création artistique de haut niveau ouvert notamment aux formes d'expressions plastiques propres à la culture antillaise.

Cet établissement est présidé par :

Mme Manuella CLEM-BERTHOLO et dirigé par Mr Audry LISERON-MONFILS.

Il est administré par un conseil d'administration composé notamment d'élus de la CTM, de représentants du ministère de la Culture et de la Communication, de l'Education Nationale, des chambres consulaires et des personnalités du milieu artistique et culturel.



Missions

Il propose un cursus diplômant dans les champs des arts visuels et du design, délivre le Diplôme National d'Arts et le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique.

Il participe à l'espace européen de l'enseignement supérieur et de la recherche dans le cadre du parcours LMD (licence, master, doctorat) assurant la conformité des enseignements aux standards européens.

Il permet de compléter ou finaliser un diplôme culture / art avec une qualification et un diplôme d'un autre secteur professionnel.

SUBVENTION ANNUELLE DE LA CTM : 4 300 000 €

Les Diplômes

OPTION ART

• Cycle court

Le Diplôme national d'art (**DNA**) est délivré à l'issue de la 3^e année d'études et clôture le 1^{er} cycle du cursus long. Diplôme homologué au niveau **Bac+3**, valant grade de licence, il permet de poursuivre des études universitaires. Il donne la possibilité de s'inscrire au **cycle master enseignement d'arts plastiques**.

• Cycle long

Le Diplôme national supérieur d'expression plastique (**DNSEP**) est présenté à l'issue de la 5^e année d'études. Diplôme homologué au niveau **Bac+5** (niveau I du répertoire professionnel) et valant grade de **master II européen**, il permet éventuellement de poursuivre des études en **3^e cycle universitaire** ou d'effectuer un **post-diplôme** des écoles supérieures d'art. L'option art est complétée de la mention art.

OPTION DESIGN [MENTION DESIGN OBJET]

• Cycle court

Le Diplôme national d'art (**DNA**) option design est délivré à l'issue de la 3^e année d'études. Homologué au niveau **Bac+3** (niveau II du répertoire professionnel), valant grade de licence, il sanctionne un cursus de trois années d'études supérieures. Il est orienté vers l'enseignement du design.

Il offre la possibilité de se présenter aux commissions d'équivalence en phase **master en art**, au **cycle master enseignement** et de poursuivre des **études universitaires**.

OPTION DESIGN [MENTION DESIGN GRAPHIQUE]

• Cycle court

Le Diplôme national d'art (**DNA**) option design graphique est délivré à l'issue de la 3^e année d'études. Homologué au niveau **Bac+3** (niveau II du répertoire professionnel), valant grade de licence, il sanctionne un cursus de trois années d'études supérieures.

Il est orienté vers l'enseignement du design graphique. Il offre la possibilité de se présenter aux commissions d'équivalence en phase **master en art**, au **cycle master enseignement** et de poursuivre des **études universitaires**.

Temps forts pédagogiques

- **Les ateliers de recherche & de création – ARC**

Les ARC constituent des instances d'initiation à la recherche conduites par des équipes pluridisciplinaires.

- **Les workshops**

Sessions animées par un artiste, ou un intervenant extérieur qui invite à une forme de travail partagé, sur un temps limité.

- **Le voyage d'étude**

Il ouvre d'autres horizons et génère de nouvelles problématiques. C'est l'occasion d'inventer un dialogue sous des formes plastiques adaptées et réactives avec les enseignants. Ce voyage fait l'objet d'une restitution.

- **Les conférences**

Le cycle de conférences vise à doter l'étudiant d'une culture générale. Il s'agit d'observer et comprendre comment la création artistique réfléchit et dialogue avec les enjeux contemporains sociétaux.

- **Les journées d'études**

L'établissement met en place des séminaires consacrés à une thématique qui s'articule autour des projets de recherche de l'établissement.

- **Les journées portes ouvertes**

C'est un moment d'accueil de tous les lycéens et étudiants désireux de découvrir les formations artistiques dispensées, à travers des animations, des visites d'ateliers et des échanges avec les étudiants.



Liste des Satellites

ADDUAM - Agence de Développement Durable d'Urbanisme et d'Aménagement de la Martinique

ADIL - Agence Départementale pour l'Information sur le Logement

AGEFMA - Association de Gestion de l'Environnement de la Formation en Martinique

CCA - Campus Caribéen des Arts

CMT - Comité Martiniquais du Tourisme

CPIOF - Centre de Planification, d'Information et d'Orientation Familiale (ex-AMIOF)

IMA - Initiative Martinique Active

IMFPA - Institut Martiniquais de Formation Professionnelle pour Adultes

IMS - Institut Martiniquais du Sport

MARTINIQUE DÉVELOPPEMENT

MARTINIQUE TRANSPORT

MMPH - Maison Martiniquaise des Personnes en situation de Handicap

PARM - Pôle Agro Ressources et de Recherches de Martinique

PNM - Parc Naturel de Martinique

RÉGIE DES ABATTOIRS DE LA MARTINIQUE

SAEM-PSRM DU GALION - Société Anonyme d'Économie Mixte du Galion

SPL MAE - Martinique Aménagement et Équipement

STIS - Service Territorial d'Incendie et de Secours

TROPIQUES ATRIUM MARTINIQUE



www.collectivitedemartinique.mq



DOSSIER de
PRESSE

17 MARS 2021

Visite des Satellites de la CTM