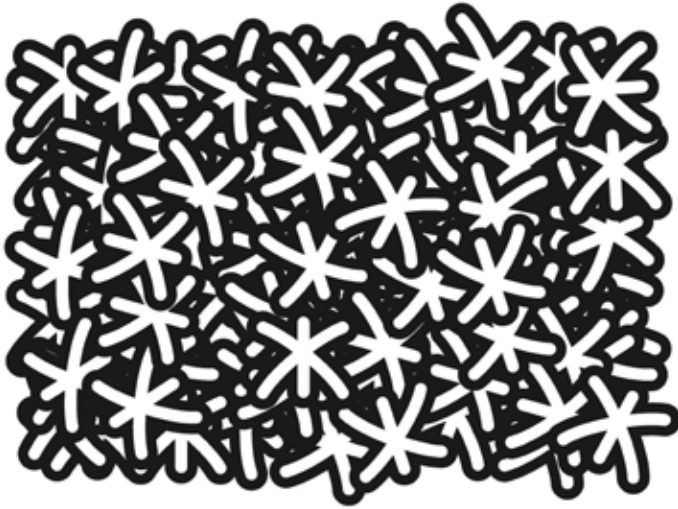


# Arthur Franciotta

MARTINIQUE



Arthur Franciotta est un artiste plasticien, directeur artistique, designer typographique qui vit et travaille en Martinique.

Diplômé du Campus Caraïbéen des Arts et fortement ancré dans l'univers caraïbéen, Arthur Franciotta a entamé depuis quelques années une recherche sur les écritures vernaculaires de cette partie du monde. Suite à sa résidence à l'Atelier National de Recherche Typographique (ANRT, Nancy) en 2018, Arthur Franciotta s'interroge sur le phénomène graphique qui précède l'invention d'une écriture.

En 2019, il organise sur les panneaux d'affichage publicitaires La très grande exposition - Dromoglyphes, en collaboration avec Havas Publidom (Martinique). En 2020, l'Espace d'art contemporain 14N61W (Fort de France, Martinique) lui consacre une exposition monographique intitulée Post•era. La même année, Arthur participe à 1-54 African Contemporary Art Fair, NYC (USA).

**Arthur Franciotta** — MARTINIQUE

*Dromo - BlackAbstract* | 2020

180 x 90 cm. Bois, acrylique, technique mixte



MACMa

**EXPOSITION INAUGURALE**  
**du Musée d'Art**  
**Contemporain**  
**de Martinique**  
**(MACMA)**

**Hôtel de la Collectivité Territoriale**  
**de Martinique**

Rue Gaston Defferre

Cluny - CS 30137

97201 Fort-de-France