

Marcel Mystille

Né en 1920 à Fort-de-France
MARTINIQUE



Marcel Mystille — MARTINIQUE

Pointe Canicule (Basse-Pointe) | Années 80
122 x 96 cm. Huile sur toile

Marcel Mystille est mort en 2008. Il a exercé la profession de technicien de laboratoire au centre hospitalier de Fort-de-France. Il manifeste très tôt des aptitudes pour le dessin. Sa rencontre avec Joseph Daniel de la NEZIERE, peintre orientaliste français, sera déterminante : elle lui fera prendre conscience de ses possibilités et éveillera en lui le besoin de s'affirmer dans le champ de l'art. Il formera avec Honorien et Tiquant un trio qui prendra le nom d'Atelier 45 lors de sa première exposition en 1945.

Ce qui - en plus de l'immensité de l'espace figuré - caractérise son œuvre c'est l'attention qu'il porte aux pouvoirs des conditions atmosphériques, des changements du temps, des ambiances lumineuses, (de la vibration, de l'intensité mouvante, des éclats spécifiques de la lumière caribéenne) : il en explore toutes les ressources pour saisir la vérité de l'espace figuré, décrire sa configuration, sa disposition, et faire le récit de l'expérience sensible, des sensations et perceptions qu'il procure

JEAN MARIE-LOUISE



MACMa

EXPOSITION INAUGURALE
du Musée d'Art
Contemporain
de Martinique
(MACMA)

Hôtel de la Collectivité Territoriale
de Martinique
Rue Gaston Defferre
Cluny - CS 30137
97201 Fort-de-France