

# Arturo Montoto

Né en 1952 au  
**VENEZUELA**



Commencée en 1968 à l'Ecole d'art de Pinar del Río, la formation d'Arturo Montoto s'est poursuivie à l'Ecole nationale d'art de La Havane (1973-1977), a continué à l'Institut supérieur d'art de La Havane (1977), s'est parachevée à l'Institut public des Beaux-arts Sourikov, Moscou, (1978-1984). Son parcours professionnel compte plus de 40 expositions individuelles et d'innombrables expositions collectives à Cuba et dans d'autres pays. Ses œuvres figurent dans les collections d'institutions telles que le Lowe Art Museum de Floride, le Musée national des beaux-arts de la Havane, le Musée du Vatican, la Fondation PROA de Buenos Aires, ...et dans des Collections privées : Argentine, Costa Rica, Colombie, USA, Brésil, Mexique, France, Espagne, Russie, Italie, Honduras, République dominicaine, Panama, Porto, Chili et Cuba.

**Arturo Montoto** — CUBA

*Estudio para la obra : los reyes magos* | 2006  
100 x 100 cm. Huile sur toile de lin



Collectivité  
Territoriale  
de Martinique

MACMa

**EXPOSITION INAUGURALE**  
**du Musée d'Art**  
**Contemporain**  
**de Martinique**  
**(MACMA)**

**Hôtel de la Collectivité Territoriale**  
**de Martinique**

Rue Gaston Defferre

Cluny - CS 30137

97201 Fort-de-France